

## 艺术设计学院暑期组织虚拟现实技术培训

（艺术设计学院陈峰撰稿）为全面贯彻教育部相关文件精神以及学校关于加强师资队伍的要求，同时全面提升数字媒体艺术专业专任教师的业务水平，学校安排2020年8月5日—8月20日进行虚拟现实技术培训学习，促进数字媒体艺术专业教师转型发展，拓宽专业领域。8月5日上午8时30起，艺术设计学院数字媒体艺术专业教师暑期培训课程正式拉开帷幕，卢振邦副院长、涂少荣主任、李有为主任全程参与本次培训，本次培训地点设在创意中心二楼高配机房，培训内容主要包括Maya, UE4, AE, Premiere, DaVinci Resolv等专业技术软件，学习综合使用数字媒体技术的各类软件，重点提升教师们的虚拟现实制作能力，更加适应专业新方向的需求。

		
<b>MAYA影视动画</b>	<b>UE4 游戏引擎 &amp;3DGRAPHIC交互设计</b>	<b>影视后期制作</b>
阶段一 系统学习基础软件的运用 MAYA·Photoshop·AE·PR基础	阶段一 UE4之BluePrint操作与框架基础教学	阶段一 熟悉Bridge, Lightroom, After Effects, Premiere等等ADOBE系列软件框架
阶段二 学习室外场景建筑漫游动画 完成初级动画作品	阶段二 UE4核心技术与开发教学	阶段二 熟悉DaVinci的工作流程及各软件在工作流程中的相互协作
阶段三 动画角色制作及动画绑定及项目制作流程学习	阶段三 UE4虚拟空间项目实践高级交互设计	阶段三 实例练习, 项目实践

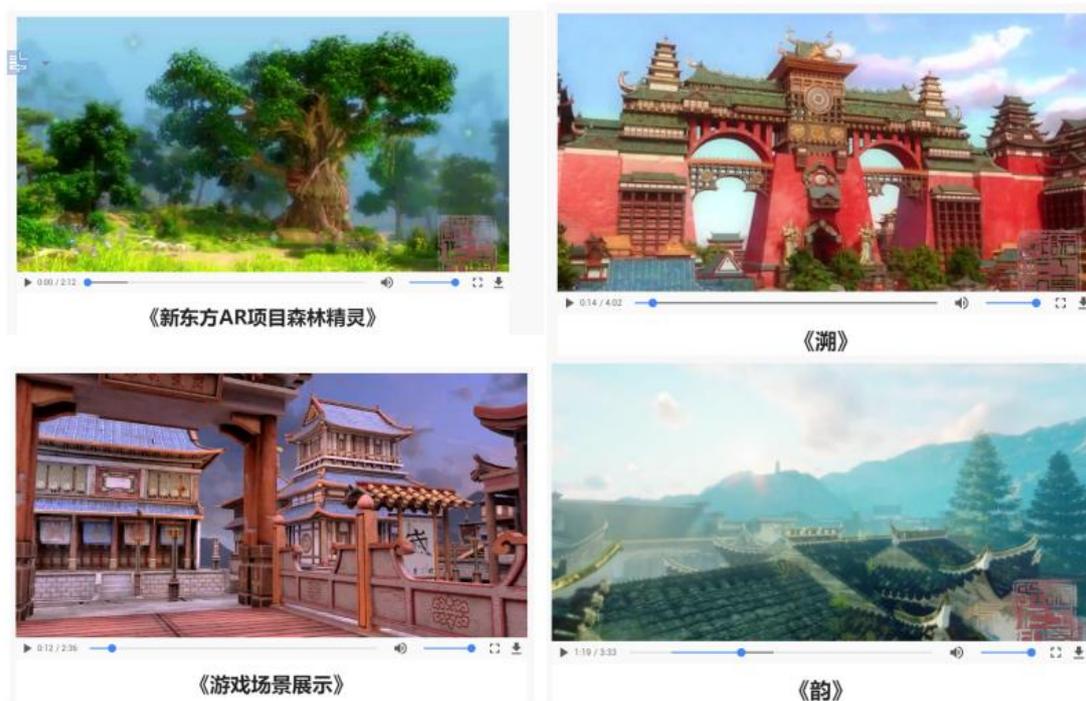
### 培训内容

本次培训由江西财经大学唐睿博士带领的江西诺眸文化传媒有限公司的专业技术讲师团队组成，该团队成员制作经验丰富，成果突

出，已成功申报虚拟国家虚拟仿真项目《中国传统古建筑场景的虚拟仿真实验教学项目》，多次获得国内国际各类奖项。

The screenshot shows the website interface for the virtual simulation project. At the top, there is a navigation bar with links for '首页' (Home), '实验中心' (Experiment Center), '智能实验室' (Smart Lab), '应用评价' (Application Evaluation), '创新联盟' (Innovation Alliance), and '活动专题' (Activity Special). The main content area features the project title '中国传统古建筑场景的虚拟仿真实验教学项目' and a star rating of 4.8. Below the title, there is a brief description of the project, its classification (Art), and contact information. A video player on the right shows a preview of the virtual environment. At the bottom, there are buttons for '我要做实验' (I want to do the experiment), '收藏' (Collect), and '点赞 (181)' (Like 181).

### 虚拟仿真项目展示



### 团队部分作品展示

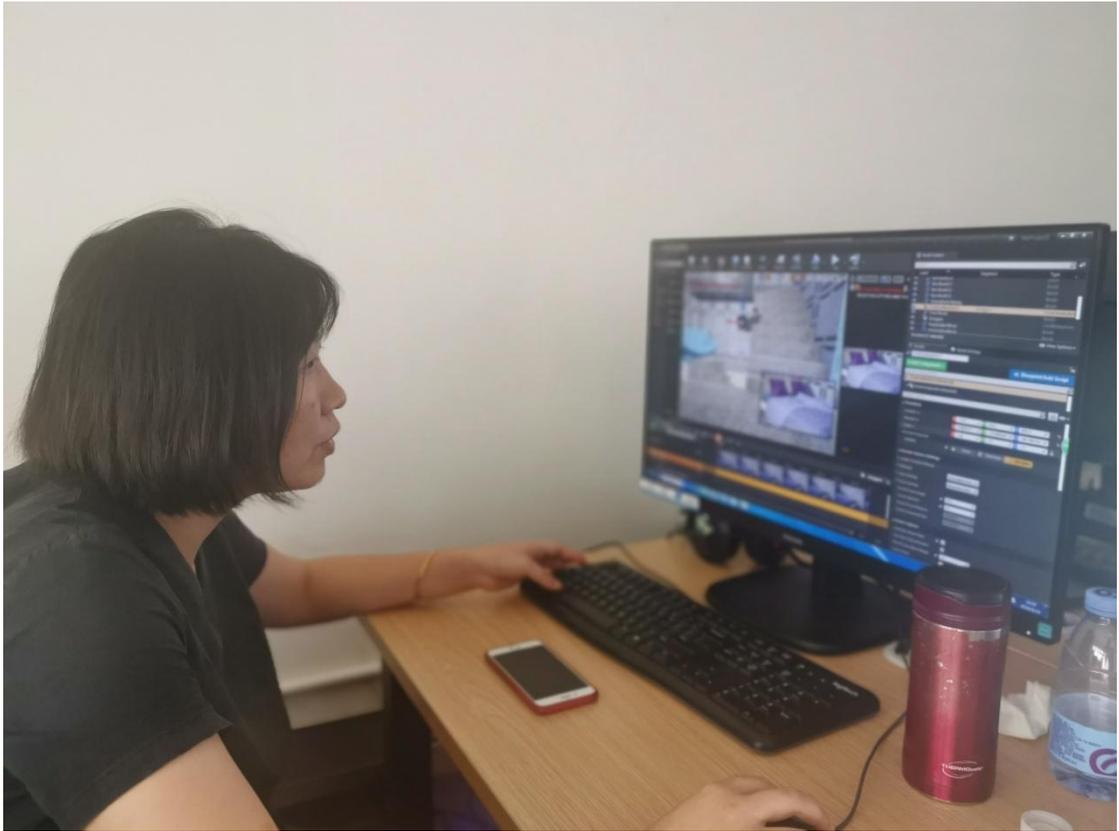


培训教师在认真听讲

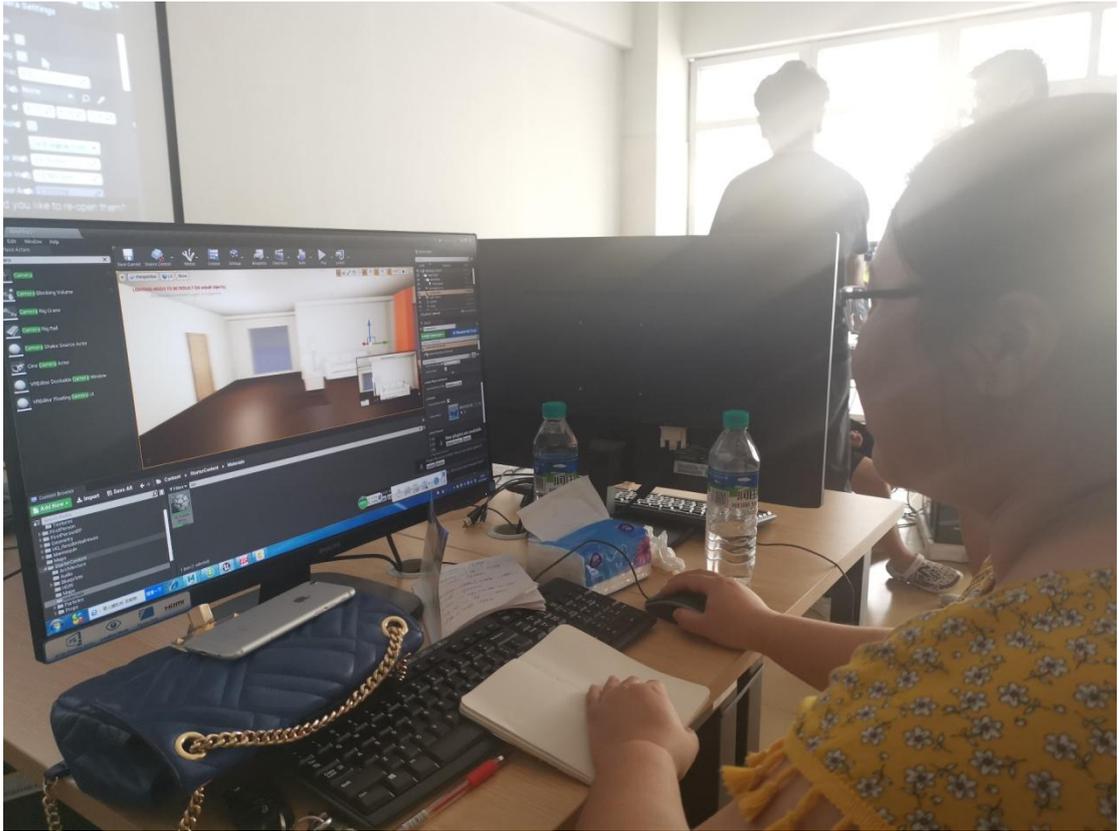


培训现场



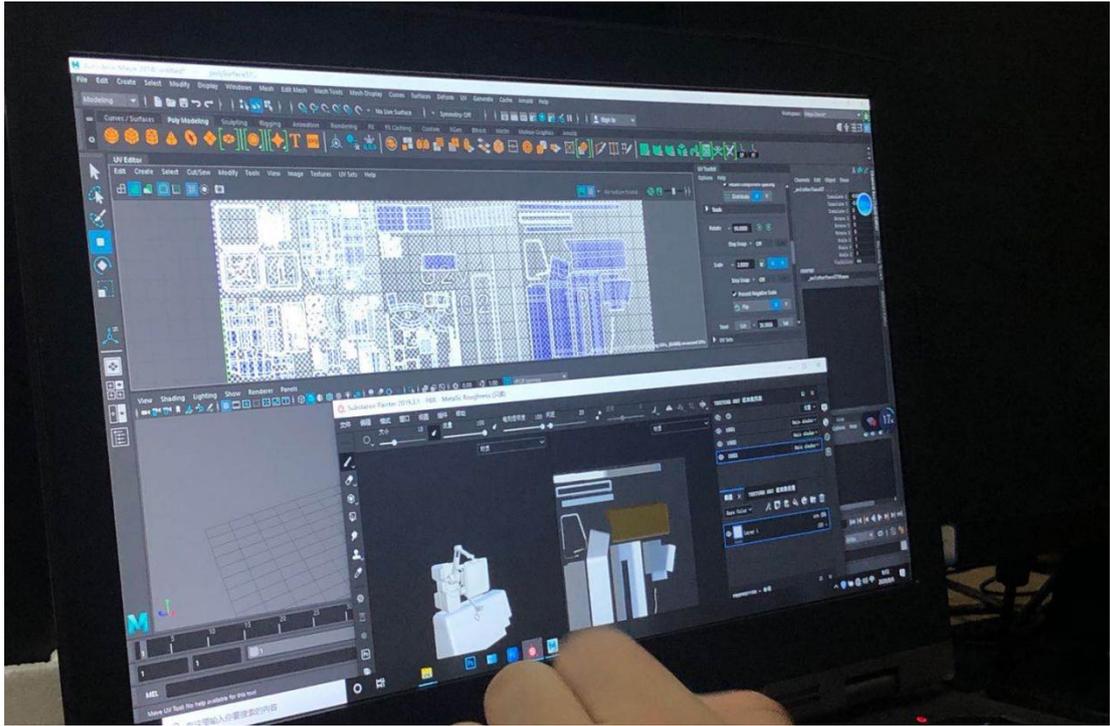




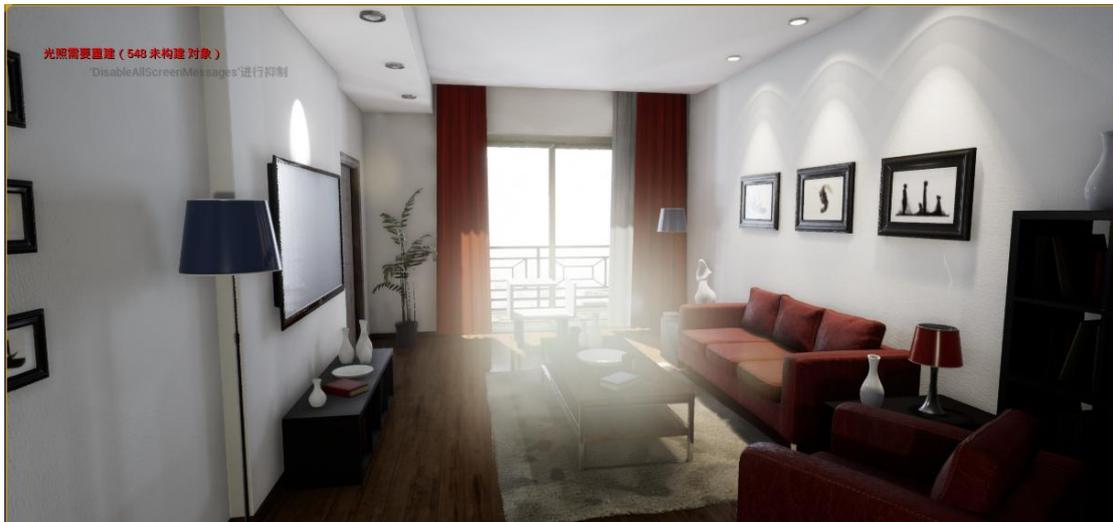




培训现场



Maya 软件学习



教师培训作品展示 (一)



教师培训作品展示（二）

参与培训教师纷纷表示，本次培训意义重大，感谢学校相关部门对这次的精心组织，充分体验到制作虚拟现实项目的巨大魅力。在这两周的时间里学习到很多知识，在三维建模以及虚拟现实、影视特效等方面都得到了不同程度的提升，无论是对于专业教学以及科研都起到很大的作用，最后还要感谢教学团队的耐心指导以及辛勤付出。

艺术设计学院

2020/8/14