

艺术设计学院 同心协力 打造优质在线课堂

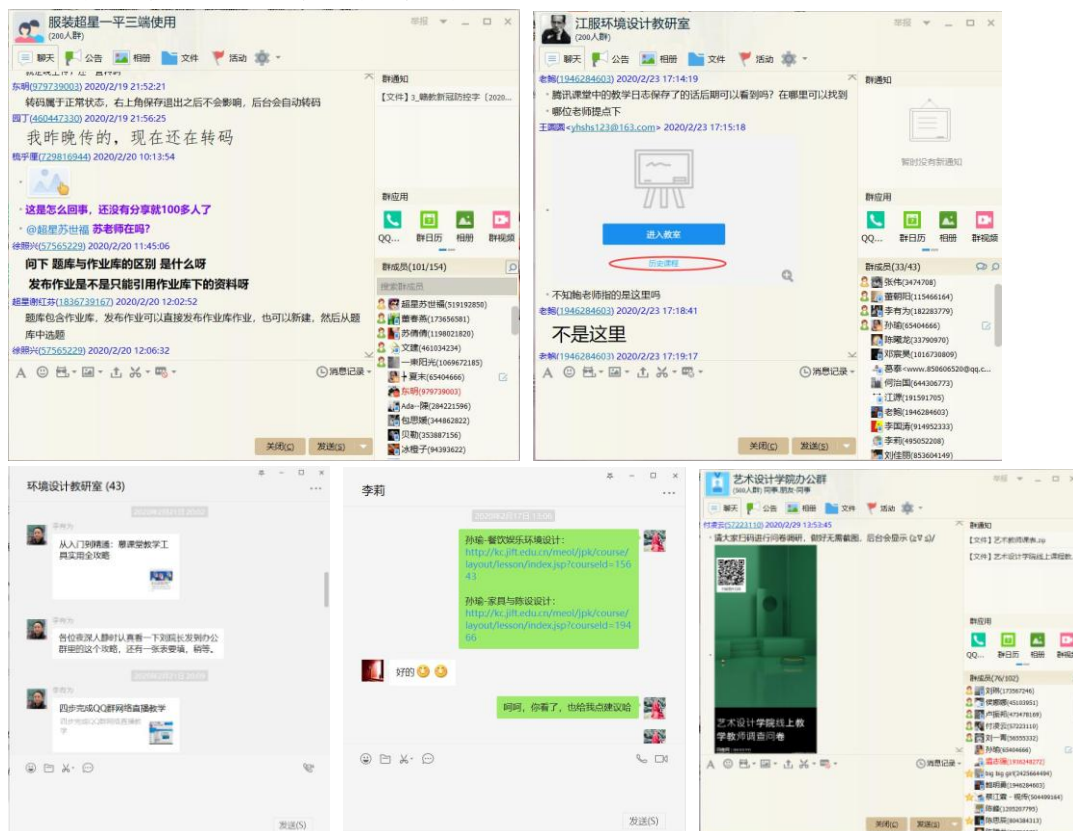
艺术设计学院在线学习的学生 10715 人次，网络教学“各显神通”

按学校的文件，部署有规划

艺术设计学院 2020 年 2 月 24 日如期上线开课，在新学期上课的第一周，学院全体教师齐心协力，共同坚守好自己的教学阵地，尽自己的所能为学生提供优质的网络平台资源和网络直播课程教学。尽管教学工作面临非常时期的非常规挑战，所有教师全部积极请战，无一退缩。2019-2020 第 2 学期，学院按教学计划，除实践环节以外，学院开出教学平台课程 96 次门，共开设直播课程 346 门次（教学班），艺术设计学院参加在线学习的学生 10715 人次。在线授课的专兼职教师 89 位，学院课程开课率 100%。

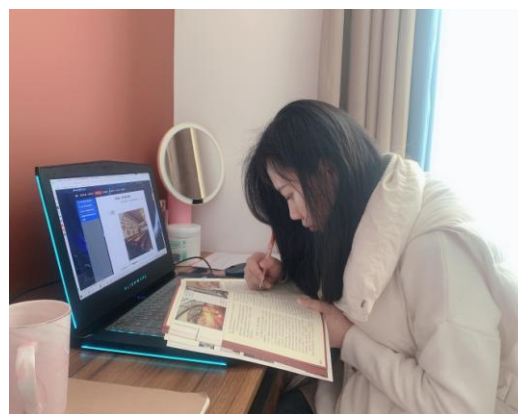
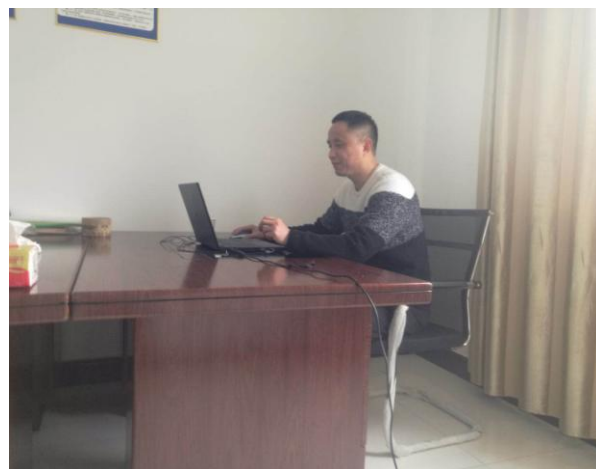
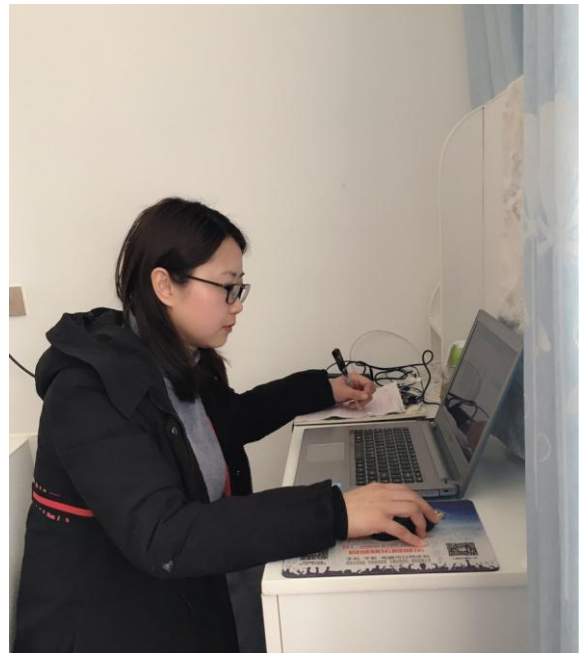
全面开课“不停教”，“课程计划”有安排

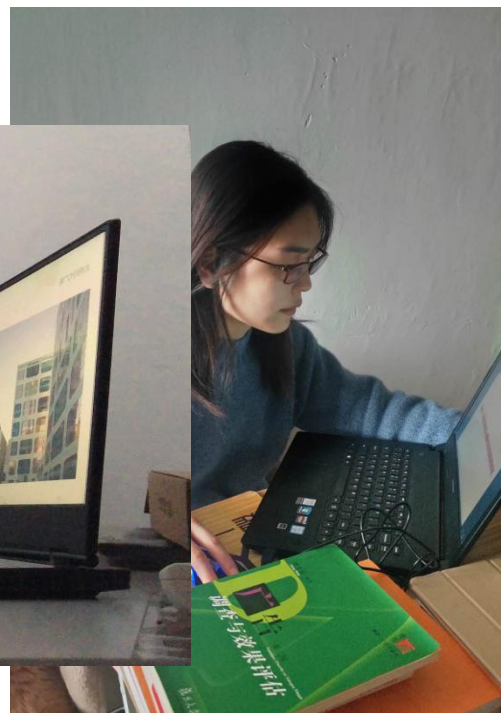
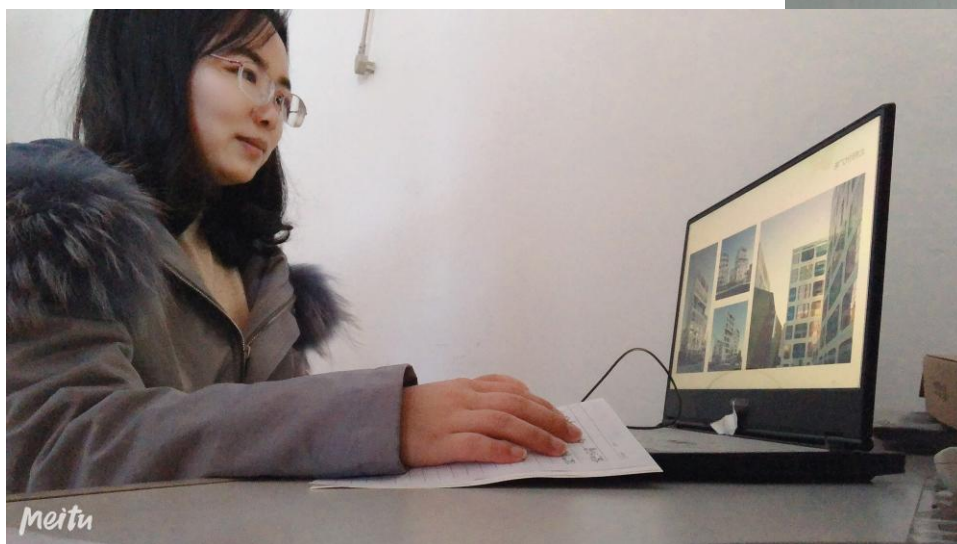
为保证线上教学课程质量，学院组织每门课程制定课程建设安排，详细计划安排线上授课平台建设、授课大纲、授课内容、进度、答疑、辅导和作业安排等事宜，精细落实每一门课程的教学安排，力求“标准不降低、学习不停顿”。教师们遵照学院的要求，积极探索适合在线教学的方式方法，每天都在不断学习在线授课技术，在微信群中讨论在线课程遇到的问题和困难，交流经验，切磋技艺，形成了艺术院一道独特的风景线。



任课教师一丝不苟、风采依旧

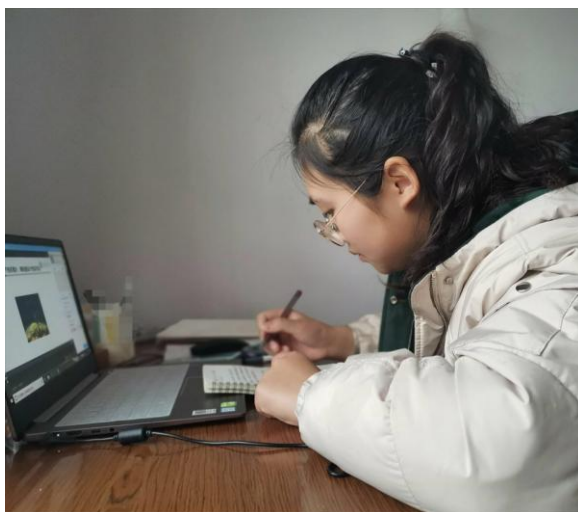
接到授课任务后，学院全体教师以强烈的责任感和使命感投入到线上授课的准备工作中，积极开展准备授课材料、线上平台建设、调试设备等一系列工作。学院统筹安排线上平台使用、课程直播设计与制作等教程指导，对待教学工作初心不改。

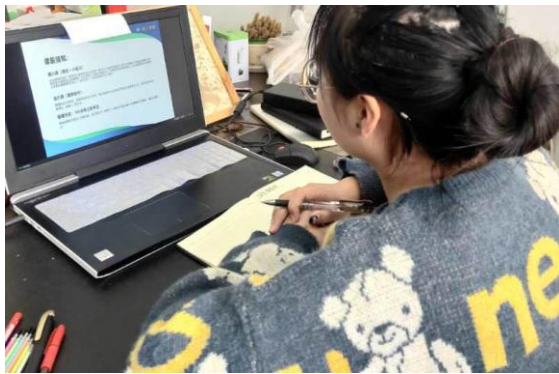




刻苦积极“不停学”

突如其来的疫情，同学们化“疫情危机”为“学习契机”，强化了线上学生交流，学生能积极克服困难学习网络课程，与老师互动，遇到难点、重点自己也会如往常一样认真做笔记，或者课后与老师交流，保持学习进度不掉队，上课时，认真聆听、专心致志。





督导工作覆盖线上教学，共同提升教学质量

学院成立“艺术设计学院教学线上教学督导组”。学院院长、副院长、教学助理、学院督导、专业负责人等组成督导队伍，进入每一个授课课堂直播群中。明确了督导队伍的职责，督导教学，支持帮助师生解决课堂困难。

疫情防控期间艺术设计学院教学督导工作方案

学院各教研室：

根据江服质评发[2020]1号《关于开展疫情防控期间线上教学的教学督导工作的通知》文件精神，为加强新型冠状病毒肺炎疫情防控，减少疫情对正常教学的影响，确保教育教学质量和学生顺利完成学业，按照“推迟开学不停学”的要求，学院质量监测与评估小组特制定本实施方案。

一、成立学院在线督导工作小组

积极成立学院在线督导工作小组，形成自我监控，保障教学过程与教学效果的同时，大力配合学校教学督导室的督导工作。

组长：刘琳

副组长：付凌云、卢振邦、张伟

成员：李有为、王健、涂少荣、雍自高、董朝阳、周彦

丽、闵绮、孙瑜。

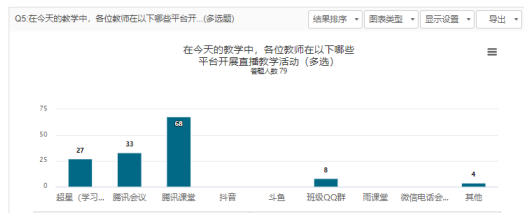
秘书：刘一青

课程名称	教师	督导教师	督导日期	督导地点	督导内容	督导结果
1919101	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919102	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919103	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919104	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919105	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919106	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919107	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919108	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919109	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919110	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919111	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀
1919112	刘琳	刘琳	2020.02.23	线上	1. 课程目标明确，重点突出，难点突破。2. 教学方法多样，注重启发式教学。3. 教学过程流畅，重点突出，难点突破。4. 教学效果良好，学生参与度高。	优秀

线上教学调研问卷

正式进行线上授课的第一周，学院质量监测与评估小组向学院全体教学信息员发布了一份调研问卷，针对线上教学的基本情况进行信息收集。学院 79 个班级的教学信息员参与了此次问卷调查，从问卷信息看，各班级在线教学的到课率基本平均在 90%以上，很多班级都达到了 100%，学生绝大多数有条件参加线上教学活动，能正常进行线上听课。





Q7 在今天的线上教学中，您认为有哪些地方可以... (填空题)

显示设置 | 导出

答案:

点名签到
优化资源库，让学生能更好的了解学科资源，学习与掌握。
老师语速慢一点。
直播平台希望统一 不要使用太多平台
无
无
上课时登录平台容易出现拥挤登录不上
体育课没必要安排理论课
无
点到的问题

受访人数: 79

1 / 8 下一页 跳转

Q8 请写出在今天的线上教学中，您较满意的直播... (填空题)

显示设置 | 导出

答案:

游戏道具
中外园林史，外语。
影视栏目包装
中国近现代史纲要
设计概论
会展环境设计
晋化班的直播
装饰与图案
网页设计，互动装置设计。
广告摄影

受访人数: 43

3 / 5 上一页 下一页 跳转

学院认真组织，精心推动，落实学校线上教学各项工作要求，完成了第一周线上教学任务。学院一方面将继续做好线上教学保障工作和质量监督工作，确保学校线上教学秩序稳定，另一方面将抓住机遇，促进教育教学理念的更新，推进教育教学信息平台建设，探索新教育模式。